

PAR MONTS ET RIVIÈRE

Mai 2015, volume 18, no 5



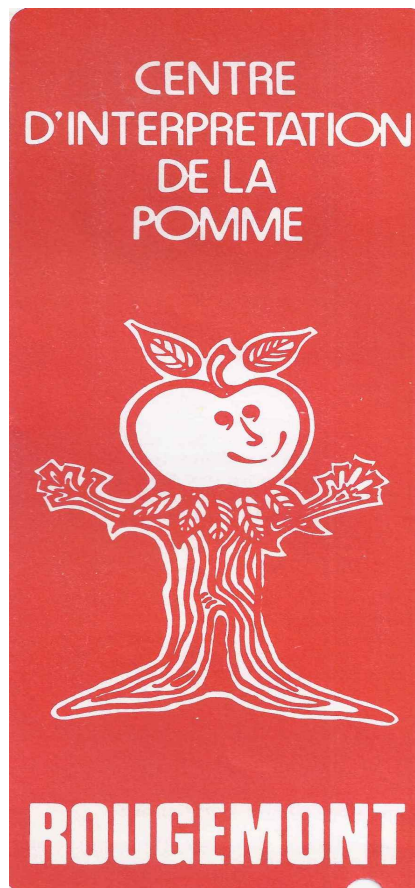
REVUE DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET DE GÉNÉALOGIE DES QUATRE LIEUX
SAINT-CÉSAIRE, ANGE-GARDIEN, SAINT-PAUL-D'ABBOTSFORD, ROUGEMONT

Sommaire

- 4** Historique du Centre
d'interprétation de la pomme à
Rougemont (1)
Par : Gilles Bachand
- 11** Le Festival de la pomme de 1980
à Rougemont
*Par : Mario Allaire et Manon
Darsigny*
- 12** Deux livres de recettes aux
pommes de Juliette Huot avec
l'aide de gens de Rougemont !
Par : Gilles Bachand

Chroniques

Coordonnées de la Société	2
Mot du président	3
Pêle-Mêle en histoire... généalogie...patrimoine	15
Nouveaux membres	15
Prochaine rencontre	15
Activités de la SHGQL	16
Nouveautés à la bibliothèque	16
Une visite estivale	17
Nos activités en images	18
Merci à nos Commanditaires	19



1977 - 1999



La Société d'histoire et de généalogie des Quatre Lieux a été fondée en 1980. C'est un organisme à but non lucratif, qui a pour mandat de faire connaître et valoriser par des écrits et des conférences, l'histoire et le patrimoine des municipalités suivantes : Saint-Césaire, Saint-Paul-d'Abbotsford, Ange-Gardien et Rougemont. Elle conserve des archives historiques et favorise aussi l'entraide mutuelle des membres et la recherche généalogique.

35 ans de présence dans les Quatre Lieux

La Société est membre de :

[La Fédération Histoire Québec](#)

[La Fédération québécoise des sociétés de généalogie](#)

COORDONNÉES DE LA SOCIÉTÉ

Adresse postale : 1291, rang Double Rougemont (Québec) J0L 1M0 Tél. 450-469-2409	Adresse de la Maison de la mémoire des Quatre Lieux : Édifice de la Caisse Populaire 1, rue Codaire Saint-Paul-d'Abbotsford Tél. 450-948-0778	Site Internet : www.quatreliex.qc.ca Courriels : lucettelevesque@sympatico.ca shgql@videotron.ca
---	--	--

Cotisation pour devenir membre : La cotisation couvre la période de janvier à décembre de chaque année. 30,00\$ membre régulier. 40,00\$ pour le couple.	Horaire de la Maison de la mémoire des Quatre Lieux : Mercredi : 9 h à 16 h 30 Semaine : sur rendez-vous. Période estivale : sur rendez-vous.
--	---

La revue *Par Monts et Rivière*, est publiée neuf fois par année.

La rédaction se réserve le droit d'adapter les textes pour leur publication. Toute correspondance concernant cette revue doit être adressée au rédacteur en chef :

Gilles Bachand tél. : 450-379-5016.

La direction laisse aux auteurs l'entière responsabilité de leurs textes. Toute reproduction, même partielle des articles et des photos parues dans *Par Monts et Rivière* est interdite sans l'autorisation de l'auteur et du directeur de la revue. Les numéros déjà publiés sont en vente au prix de 2,00\$ chacun.

Dépôt légal : 2015

Bibliothèque et Archives nationales du Québec ISSN : 1495-7582

Bibliothèque et Archives Canada

Tirage : 200 exemplaires par mois

© Société d'histoire et de généalogie des Quatre Lieux

Un peuple sans histoire est un peuple sans avenir



Bonjour vous tous !

Comme à notre habitude, nous serons de retour au mois de septembre prochain avec la continuité de notre série d'articles concernant le Centre d'interprétation de la pomme de Rougemont. J'espère que vous aurez autant que moi, de plaisir à découvrir le travail remarquable que cet organisme a fait durant plus d'un quart de siècle à promouvoir les produits de la pomme à Rougemont et par le fait même le tourisme local.

Nous vous invitons en grand nombre à l'inauguration de la nouvelle plaque commémorative du monument des Patriotes de Saint-Césaire le 18 mai prochain. Il y aura des discours de circonstance, une conférence : « **Qui étaient les Patriotes de Saint-Césaire ?** » Et pour finir le tout, un vin et fromages viendra agrémente cette commémoration. N'oubliez pas d'apporter vos chaises.

Prenez note que la Maison de la mémoire sera fermée à partir du 8 juillet et ouvrira ses portes le 2 septembre. Ceci permet à nos bénévoles un repos bien mérité. Suite à des demandes de certains de nos membres de pouvoir venir consulter notre documentation généalogique le soir, le conseil d'administration a décidé de prolonger les heures d'ouverture le mercredi. Le local sera donc ouvert pour une période expérimentale de 9 h 00 le matin à 21 h 00 le soir. Si la demande le justifie, nous poursuivrons cette offre de services. Nous tenons à remercier les bénévoles qui ont offert leur collaboration.

Bien entendu la vie sociétale n'arrête pas durant la période estivale. Des bénévoles continuent de travailler à la maison (l'informatique et Internet, c'est extraordinaire !), pour nous offrir toujours plus de documentation en rapport avec la généalogie et l'histoire des Quatre Lieux ainsi que de répondre à des offres de services.

Ne manquez surtout pas la belle visite à la Maison Saint-Gabriel ! Voir l'encart publicitaire dans cette revue.

Le conseil d'administration et moi-même, vous souhaitons une période estivale remplie de beaux voyages, et de belles vacances et au plaisir de se revoir en septembre lors du brunch annuel.

Salutations cordiales et bonne lecture !

Gilles Bachand

Conseil d'administration 2015

Président et archiviste : Gilles Bachand

Vice-président : Jean-Pierre Benoit

Secrétaire-trésorière : Lucette Lévesque

Administrateurs (trices) : Lucien Riendeau, Jeanne Granger-Viens, Michel St-Louis, Madeleine Phaneuf, Cécile Choinière, Guy McNicoll et Fernand Houde



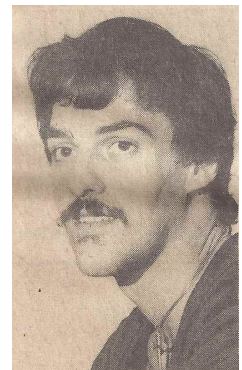
Historique du Centre d'interprétation de la pomme à Rougemont (1)

Comme moi, je suis certain, que plusieurs d'entre vous, vous souvenez de cet organisme qui avait pignon sur rue à Rougemont. L'arrivée aux archives de la Société de boîtes de documents provenant de cet organisme, maintenant disparu des Quatre Lieux, permet de connaître davantage ce Centre voué à la promotion de la pomme à Rougemont et au Québec. Je vous transmets aujourd'hui le fruit de cette recherche.

Reconnu depuis fort longtemps comme capitale de la pomme, Rougemont voit depuis des décennies affluer les touristes à partir du printemps jusqu'à la période des récoltes l'automne. Avant les années 1980, aucune structure d'accueil n'avait été mise en place. Au moment de la cueillette, la rue Principale était le centre d'attraction avec ses nombreux kiosques de ventes. Les visiteurs se stationnaient un peu partout et n'importe comment et, dès qu'une personne se montrait... c'était la course aux informations.

À cette époque, la Chambre de commerce de Rougemont opérait un petit kiosque d'informations touristiques, cependant ce dernier était situé sur la route 112 et faute de budget adéquat, il devait fermer ses portes la fin de semaine de la fête du Travail, précisément à la période de l'année où l'affluence des touristes arrivait à Rougemont pour la récolte des « bonnes pommes. »

C'est dans ce contexte, que des étudiants en techniques touristiques du CEGEP de Granby ont commencé dès l'année 1976 à faire valoir aux autorités municipales et à la Chambre de commerce de Rougemont, l'importance d'un tel organisme pour le développement du tourisme à Rougemont. L'initiateur de ce projet est Mario Allaire aidé dans cette démarche par Sylvie Gagnon et Jocelyne Côté. Pour ces étudiants, il est nécessaire de doter Rougemont d'une nouvelle attraction touristique. Celle-ci complètera l'offre de services mise en place par la Chambre de commerce de Rougemont (cueillettes, festival de la pomme, kiosques, visites, etc.).



Mario Allaire

BUTS ET OBJECTIFS¹

« Le Centre d'interprétation de la pomme a comme fonction d'informer le public au sujet de ce que l'on fait avec la pomme. Ce genre de service est innovateur au sujet de la pomme.

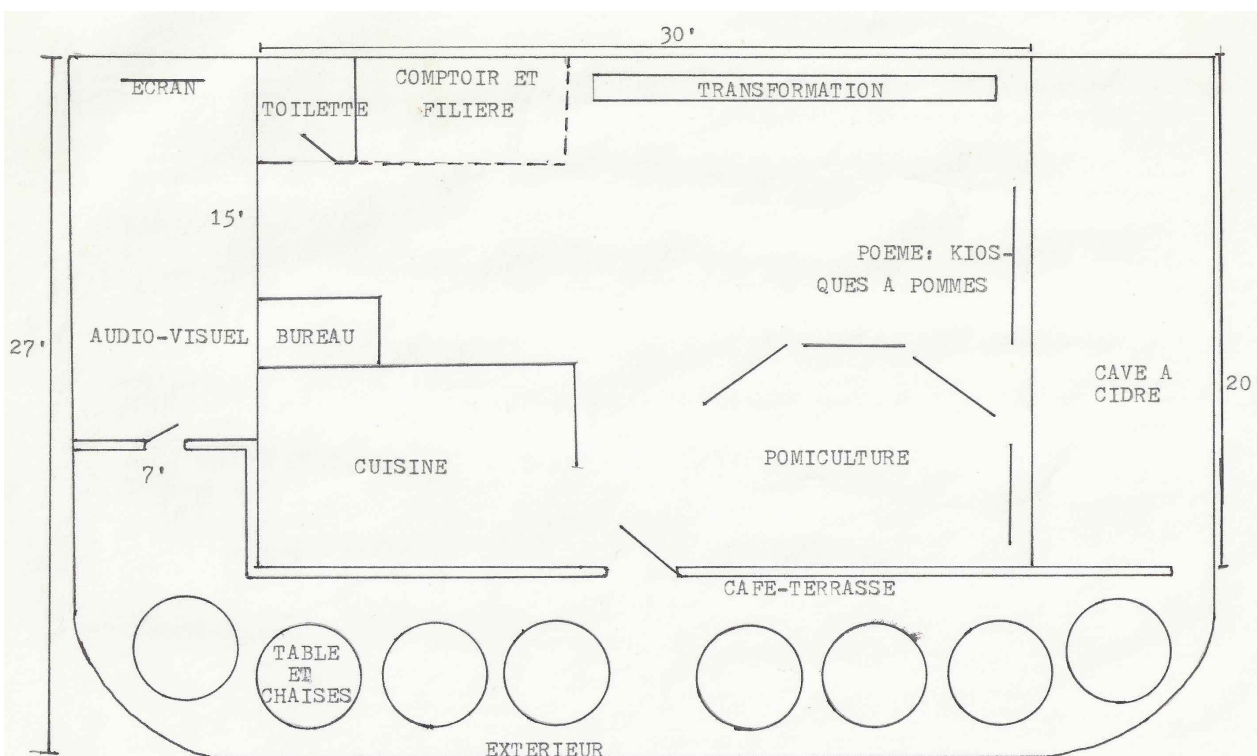
- 1) Offrir un accueil aux visiteurs se rendant à Rougemont est nécessaire, car les gens vivant du produit de la pomme n'ont pas toujours le temps de donner des explications à ce sujet. Ainsi, le Centre d'interprétation est un des seuls endroits, à Rougemont, à offrir en tel service.
- 2) En plus d'accueillir les visiteurs, il a un rôle d'éducateur vis-à-vis le public. Les gens sont surpris d'apprendre la multitude de soins à apporter aux pommiers, les différents produits de transformation de la pomme ou l'impact tant historique que culturel de ce produit. Ils partent satisfaits de ce qu'ils ont appris durant leur visite, car le Centre d'interprétation de la pomme leur

¹ Fonds n° 45 Centre d'interprétation de la pomme de Rougemont, Archives de la Société d'histoire et de généalogie des Quatre Lieux. Rapport du Centre d'interprétation de la pomme de Rougemont 1977, Rougemont, novembre 1977, p. 3.

permet de mieux comprendre les efforts apportés par une population comme celle de Rougemont qui veut une bonne mise en marché de son produit local.

- 3) Un autre objectif important se situe au niveau de la présentation du sujet. La différence entre un musée et le Centre d'interprétation de la pomme réside dans l'animation. En effet, des animateurs répondent aux questions des visiteurs, leur expliquant les sujets représentés dans chacun des ateliers et animent la visite. Comparativement à un musée, le contact n'est pas visuel, il est aussi humain.
- 4) Le Centre d'interprétation de la pomme a aussi comme objectif de faire la promotion touristique de Rougemont. Depuis des années, on sait que ce village pomicole est connu du public et les gens y viennent en grand nombre. Toutefois, certains facteurs physiques ont affecté sa popularité depuis ces dernières années, si ce n'est que de mentionner la construction de la route de contournement. Ainsi, il y a eu diminution de la clientèle touristique et par conséquent, une baisse de certaines activités économiques dans la localité. Pour remédier à cette situation, la création d'un Centre d'interprétation de la pomme a pour effet de faire revenir la clientèle touristique, car Rougemont a maintenant quelque chose de nouveau à offrir.
- 5) Finalement, un autre objectif extrêmement important est de faire sentir à la population de Rougemont qu'elle a une identité propre à elle, une culture et des expériences à nous faire partager afin que le Centre dégage une image toujours plus représentative. Tout compte fait, la raison d'être de ce service est d'aider à faire connaître un produit local à sa juste valeur. »

C'est donc à partir de ces objectifs que le Centre va commencer ses activités. Dans un premier temps, il faut trouver un local, des partenaires financiers, des animateurs, établir les volets administratifs et financiers du Centre, faire de la publicité et mettre sur pied un programme d'activité et bien entendu rentabiliser le tout. Le choix qui est retenu est la location d'un ancien kiosque à pommes (20 X 30 pieds) situé au 1190 rue Principale. La construction d'un local aurait demandé énormément de temps et d'argent, ce dont le Centre ne disposait pas. Du 13 juin au 17 juillet, on aménage ce local en fonction des objectifs retenus et aussi il faut préparer les guides-animateurs à leurs nouveaux rôles soit d'accueillir les visiteurs.



PLAN DU CENTRE D'INTERPRETATION DE LA POMME EN 1977.

Plan intérieur du Centre d'interprétation de la pomme situé au 1190, rue principale en 1977

C'est dimanche le 17 juillet 1977 que des animateurs rémunérés dans le cadre du programme « Canada au travail » vont accueillir les premiers visiteurs au 1190 de la rue Principale à Rougemont. Voici comment la journaliste Anita D. Paquette décrit cet événement dans *Le Journal de Chambly* du 19 juillet 1977.

« C'est le 17 juillet qu'avait lieu l'ouverture officielle du Centre d'interprétation de la pomme à Rougemont. Des guides-animateurs étaient là pour accueillir les visiteurs curieux de connaître ce que l'on peut faire avec une pomme. Plusieurs personnes se demandent : Qu'est ce qu'un pomiculteur a à faire dans ses vergers ? Comment presse-t-on les pommes à l'industrie pour en faire un excellent jus ? Quelle était la manière de fabriquer le cidre au temps où il était défendu d'en vendre ? À toutes ces questions, les guides-animateurs du Centre d'interprétation de la pomme peuvent y répondre. Ils ont spécialement aménagé un ancien kiosque à pommes pour en faire leur local. Tout au Centre d'interprétation de la pomme a l'odeur de la pomme et est d'un goût très agréable.

Il est à souligner que le Centre est un projet du programme « Canada au travail. » Il demeurera ouvert au public jusqu'au 21 octobre. Ainsi, si vous n'avez pu vous rendre à Rougemont pour l'ouverture officielle, vous aurez la chance de vous rendre pour une visite, et ce, jusqu'à l'automne.

Au cas où vous n'auriez pas seulement l'intention de regarder ce que l'on peut faire avec une pomme, mais plutôt le désir de savourer ce produit de chez nous, il vous sera possible de déguster des tartes aux pommes servies au café-terrasse du Centre d'interprétation de la pomme. À Rougemont, on cueille des pommes...mais on accueille aussi les visiteurs. »



Ouverture
du Centre d'Interprétation
de la pomme

Le Centre d'Interprétation de la pomme est maintenant ouvert au public. Par exemple on y a reconstitué une cave à cidre, typique du temps de la contrebande. Cet atelier fait revivre aux visiteurs toutes les étapes qu'engendrait ce marché noir à l'époque. À l'aide de tout le matériel recueilli auprès de la population, les animateurs seront en mesure d'expliquer aux gens comment se fabriquait le cidre.

Le décor est constitué de mur en bois de grange, de barils, d'une presse à jus, d'une "capeuse", de tuyaux servant au siffonage et à la clarification du cidre et de nombreux articles utiles à rendre la scène plus authentique.

Nous apercevons M. Mario Allaire, responsable du projet et Mlle Jocelyne Côté, animatrice.

PHOTO ANITA D. PAQUETTE



Café-terrasse

Le café-terrasse du Centre d'Interprétation de la pomme se veut un endroit où les excursionnistes, après leur visite, s'arrêtent pour déguster des mets faits à base de pomme.

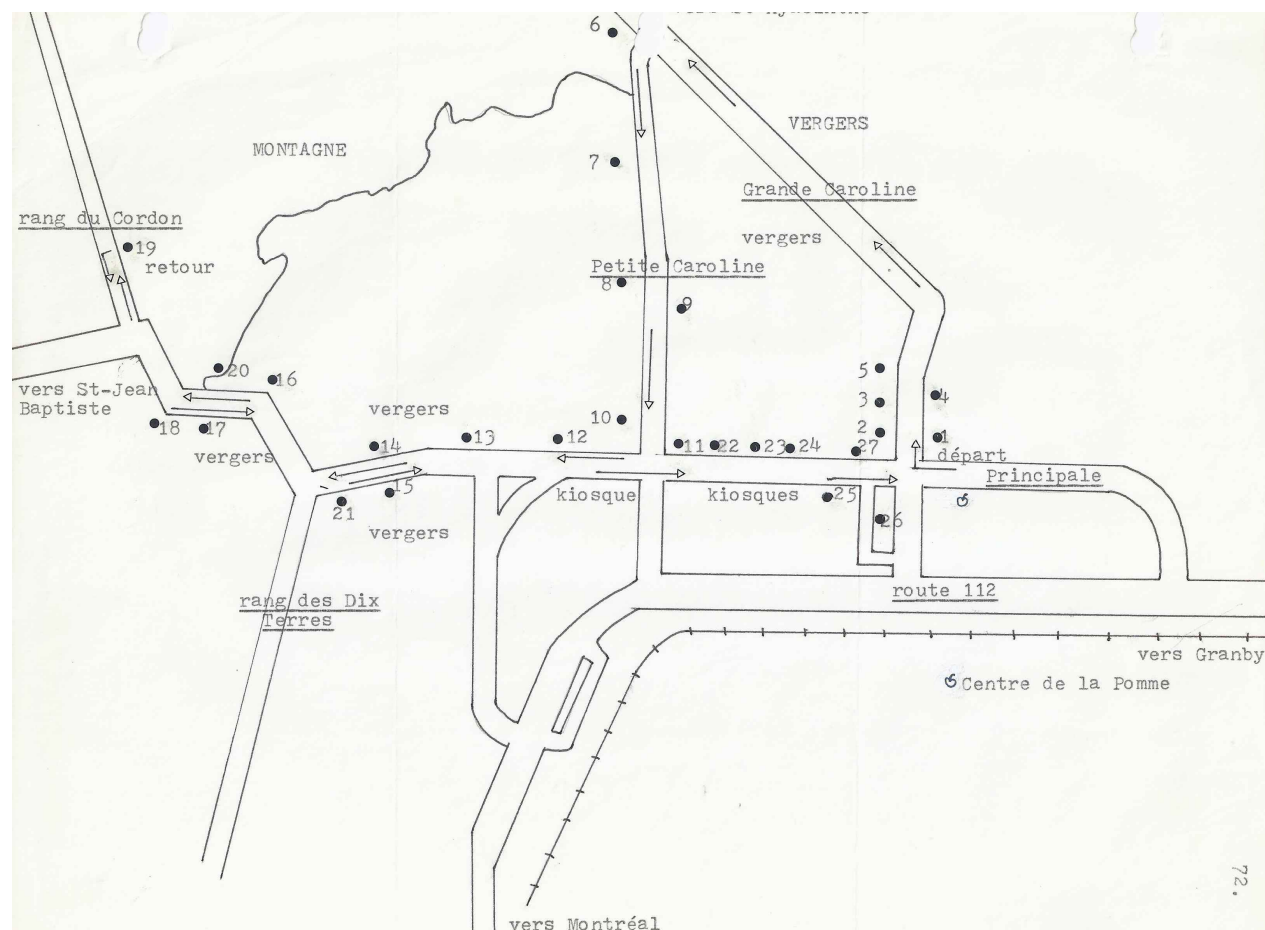
Le menu offre: tarte, chausson, compote, pomme de tire, etc... Le Café-terrasse a aussi sa spécialité: sa tire de pomme. En effet, les visiteurs pourront goûter de la tire de pomme qu'ils voient faire sous leurs yeux.

Sur la vignette nous apercevons quelques-uns des guides-animateurs se reposant à l'une des tables du café-terrasse. Dans l'ordre habituel: M. Léonce Roy, guide animateur, debout M. Pierre Girard, comptable et animateur, M. Mario Allaire, directeur du projet et Mlle Jocelyne Côté, secrétaire et animateur.

Deux autres animateurs font partie du groupe, mais étaient absent au moment de la photo. Il s'agit de M. Rafael Véga et Mlle Johane Couture, dessinatrice.

Le Journal de Chambly, mardi le 19 juillet 1977

Une fois terminée la visite du Centre (environ trois quarts d'heure) l'organisme va mettre sur pied des visites de Rougemont ayant pour thèmes, l'histoire de Rougemont, la description des principaux lieux, la situation géographique et bien entendu des renseignements pertinents sur la culture des pommiers. Le départ se fait au coin de la rue Principale et de la Grande-Caroline.



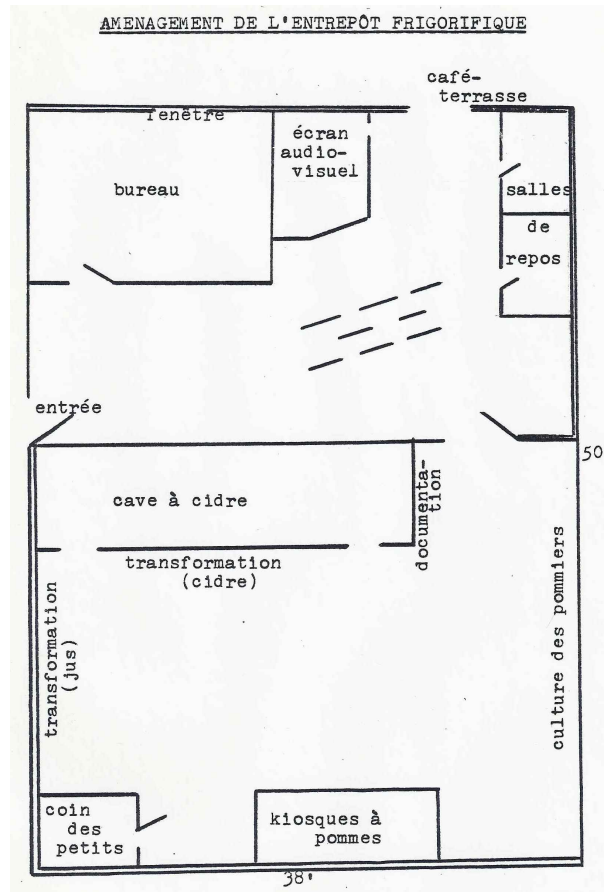
Les visites à Rougemont, voir la situation du Centre d'Interprétation de la pomme

Pour une première année d'exploitation, la Centre reçoit 5 083 visiteurs du 17 juillet au 21 octobre. Ce calcul inclus, des visites individuelles et en groupes. C'est somme toute, une très belle réussite, que les organisateurs veulent renouveler l'année suivante. Pour ce faire, l'équipe dirigée par Mario Allaire va bonifier l'offre de service en trouvant un nouvel emplacement pour le Centre, qui a pris rapidement le rôle de centre d'accueil touristique pour la capitale de la pomme au Québec. Suite aux recommandations du premier rapport de l'organisme en 1977, concernant l'aménagement du Centre, plusieurs démarches sont entreprises au début de l'année 1978, pour trouver un local plus vaste et mieux approprié pour recevoir les groupes. Il fallait donc découvrir un site qui respecterait les objectifs du Centre, soit l'interprétation de la pomme, qui serait plus fonctionnel et qui regrouperait les ateliers dans une même salle d'exposition et qui placerait l'audiovisuel non en situation de conflit avec la tâche de l'animateur et enfin un café-terrasse à l'épreuve des intempéries automnales et aussi entouré de pommiers.

Ce local était encore une fois un entrepôt frigorifique, mais beaucoup plus grand soit 37 X 53 pieds et il se trouvait au 488, rue Principale et merveilleux ! il était entouré de pommiers. À cet entrepôt était joint un kiosque pour la vente des pommes qui était facilement transformable en café-terrasse.²

Les employés vont donc encore une fois aménager ce nouveau local pour l'ouverture prévue en juillet 1978.

² C'était encore une fois une location.



L'aménagement du nouveau local en 1978



Le local du Centre d'interprétation en 1978

En ce qui concerne l'extérieur du local, le terrain de 110 pieds X 105 pieds, contenant une vingtaine de pommiers permettait de disposer de tables de pique-nique pour les visiteurs désireux d'y prendre une collation ou un repas et de se familiariser avec la pomiculture et les diverses variétés de pommes.

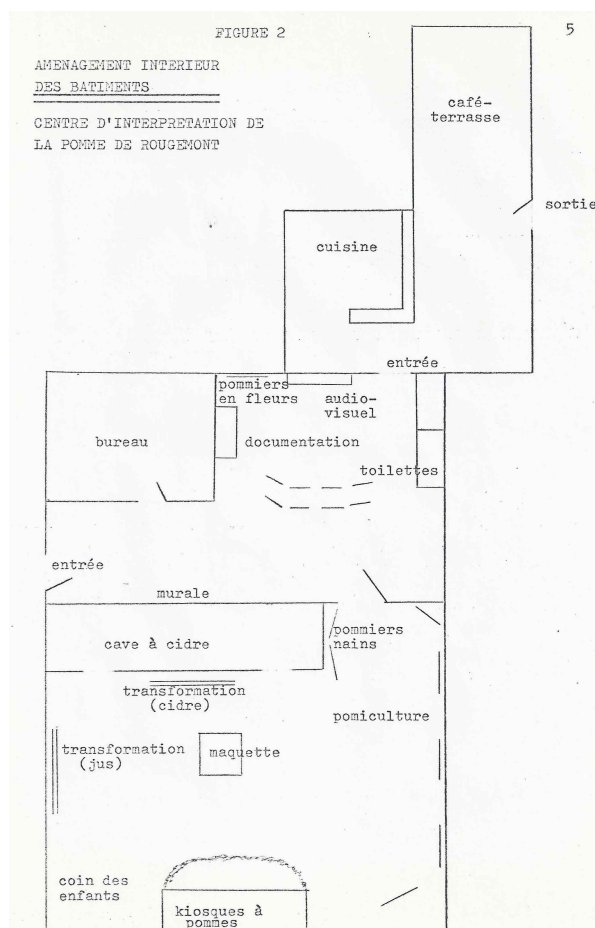


Le café-terrasse en 1978

On retrouve à l'intérieur du Centre, une exposition de photos montrant les divers travaux des pomiculteurs, etc. Un animateur fait l'historique des kiosques à pomme, on crée un coin des petits, on optimise davantage la cave à cidre et on offre de nouveaux mets au café-terrasse. De nouveau, le Centre est ouvert du 1^{er} juillet jusqu'au 29 octobre. Les résultats sont probants. Le Centre reçoit en 1978 : 9 227 visiteurs.

Il faut aussi souligner que la participation financière au sein de la petite communauté de Rougemont a permis d'absorber jusqu'à 57% du budget total d'opération, contrairement à seulement 6% l'an dernier. Le Centre est toujours régi par un conseil d'administration et un comité exécutif. La majorité de ses membres viennent de Rougemont.

L'année 1979 verra encore une augmentation accrue de visiteurs. Le Centre accueille 13 562 visiteurs ! L'Équipe d'animateurs en place se compose de Mario Allaire, Manon Darsigny et Suzanne R. Bédard cofondatrice de notre Société en 1980. Doit-on donner le crédit de cette réussite à l'enthousiasme du personnel, à la publicité accrue auprès des médias, à une présentation davantage esthétique des expositions, à la diversification des activités ? C'est un peu tout cela.



L'intérieur du Centre d'interprétation de la pomme en 1979

Cependant il faut souligner quelques activités qui vont certainement avoir un impact sur le nombre de visiteurs.

- 1- Une participation à plusieurs émissions de télévision à Radio Canada, à CHLT-TV de Sherbrooke, à plusieurs postes de radio régionaux.
- 2- La fabrication d'un kiosque mobile pour faire connaître davantage au grand public le Centre d'interprétation de la pomme et des visites avec celui-ci aux expositions agricoles, etc.
- 3- Des panneaux routiers.
- 4- Un dépliant touristique d'un tirage de 10 000 copies.
- 5- Une tournée de promotion dans des salons et des expositions agricoles.
- 6- Le bouche à oreille (22% de l'ensemble des visiteurs.)
- 7- L'organisation d'un Festival de la pomme les 24-25-26 août attirant 2 054 personnes.

- 8- Participation aux Floralies internationales de 1980 à Montréal.
- 9- Un atelier concernant la fabrication d'un parfum de fleurs de pommiers.

L'année 1980, sera une année marquante dans les destinées du Centre d'interprétation de la pomme. En effet celui-ci décide de changer de nom pour le **Centre d'interprétation de la pomme du Québec Inc.** Un conseil d'administration est formé et on adopte des règlements généraux ainsi qu'une charte. Par ce changement de nom, l'exécutif pense qu'il devient important de promouvoir la pomme du Québec. Il veut être plus représentatif de la pomiculture au Québec et de ses producteurs. À ce propos, le Centre va obtenir une étroite collaboration de la Fédération des producteurs de pommes du Québec. Ce partenariat monétaire et aussi publicitaire va donner de très bons résultats.



Les membres de l'exécutif en 1980, lors du changement de nom du Centre

Le C.I.P.Q. poursuit ses mêmes activités que par les années précédentes tout en bonifiant certaines d'entre elles, comme un réaménagement des ateliers et du service des conférences données au Centre. Il améliore aussi son circuit touristique de Rougemont. Il renouvelle sa documentation pomicole pour les visiteurs, etc.

Il va aussi organiser durant l'année deux activités particulières.

- 1- La Fête des pommiers en fleurs, les 18 et 19 mai. Rougemont va recevoir 1 500 visiteurs à cette occasion.
- 2- Le Festival de la pomme, les 23 et 24 août. Cette fête attire 3 000 visiteurs.

Au niveau de la publicité, il va distribuer 30 000 dépliants promotionnels dans les kiosques d'informations touristiques.

Toutes ces initiatives soulignent un dynamisme accru de sa part et cela va porter des fruits. En effet le nombre des visiteurs fait un bond remarquable passant à 29 912 visiteurs. Il faut tout de même souligner que la période d'ouverture du Centre passe de 3 mois à 7 mois pour l'année 1980 (mai à novembre.)

Gilles Bachand

La suite au mois de septembre prochain



NOTES HISTORIQUES

Le Festival de la pomme de 1980 à Rougemont

FESTIVAL de la POMME de ROUGEMONT



LES 23-24 AOÛT

Afin de faire découvrir aux gens la pomme du Québec cultivée à l'été, le Festival de la pomme de Rougemont s'est tenu les 23 et 24 août 1980. Depuis plusieurs années d'existence, le Festival avait pour habitude de se tenir en septembre, au moment de la cueillette de la pomme McIntosh. On profitait alors d'une abondance de visiteurs qui étaient venus pour la grande cueillette et les incitait à participer aux différentes activités.

Les organisateurs du Festival 1980, ont pensé autrement et ont jugé que la pomme d'automne était suffisamment connue et que la pomme d'été était encore trop ignorée du grand public et qu'il était temps de remédier à la situation. Le mois d'août a donc été choisi pour la tenue du Festival à cause de l'arrivée de la Melba et des autres variétés encore bonne à manger.

Au programme se trouvait d'abord l'ouverture de la fête avec le ministre de l'Agriculture du Québec Jean Garon, suivi d'un souper et d'un cocktail aux pommes et au cidre et d'une soirée dansante. Le lendemain, un kiosque sur la pomme et la saine alimentation était en place pour donner des conseils alimentaires et des recettes aux pommes qu'on pouvait même déguster. Certains se sont amusés à essayer de « croquer la pomme magique » pour gagner différents produits de la pomme, tandis que d'autres, plus sérieux, allaient voir les vieux instruments servant autrefois à la pomiculture. Les plus jeunes ont ri avec les clowns et les comédiens de la pièce « Elle avait les cheveux couleur citrouille. » Finalement différents jeux et concours ont fait la joie des petits et des grands pendant que des dégustations

de cidre et fromage faisaient le délice des grands. Tout ça assaisonné de la musique de nos chansonniers en plein air ont fait une réussite de cette fête qui a attiré près de 3 000 visiteurs au village.

Mario Allaire et Manon Darsigny

Référence :

Fonds n° 45 Centre d'interprétation de la pomme de Rougemont, Archives de la Société d'histoire et de généalogie des Quatre Lieux. Rapport du Centre d'interprétation de la pomme de Rougemont 1980, Rougemont, décembre 1980, p. 5.

Deux livres de recettes aux pommes de Juliette Huot avec l'aide des gens de Rougemont !



Juliette Huot 1912-2001

C'est en 1972, dans le cadre du Festival de la pomme de Rougemont, que nous prenons connaissance avec le premier des deux livres culinaires de Juliette Huot. Pour plusieurs d'entre nous, nous nous souvenons de cette comédienne qui a tenu durant des années, des rôles au théâtre, à la radio, au cinéma et à la télévision. Elle était aussi une très bonne cuisinière. Elle a publié de 1969 à 1992, 7 livres de recettes.³

Le premier livre qui nous intéresse a pour titre : *Mes meilleures recettes aux pommes*, Montréal, La Presse, 1972, 159 p. Il sera réédité en 1988. Selon une coupure d'un journal que nous retrouvons dans les archives de la SHGQL, c'est lors des festivités de la pomme de Rougemont en 1972 qu'il sera lancé par Juliette Huot.

« C'est au bar-salon Roc-d'Or, du rang de la Petite Caroline à Rougemont, que fut présenté le livre de recettes sur la pomme par Mme Juliette Huot. Nous apercevons ici, M. Jean-Guy Moreau, initiateur de l'idée d'un livre de recettes sur la pomme avec la collaboration des pomiculteurs de Rougemont, M. Alain Stanké, des Éditions La Presse, éditeur du volume. Mme Juliette Huot fut envahie de demandes de signatures d'autographes ». Grâce à la préface du livre, nous connaissons davantage les circonstances de la publication de ce livre ainsi que la façon dont furent cueillies les recettes auprès des gens de Rougemont. En effet selon le préfacier, c'est grâce à des recherches effectuées par la Chambre de commerce de Rougemont.

Préface

Jean-Guy Moreau
Rougemont
Juin

Le 10 mars (Drrrrring !)

- Oui ?
- Bonjour ! Juliette Huot ?
- Oui, c'est moi...
- Jean-Guy Moreau à l'appareil... euh... voici ... J'ai une idée fantastique pour un nouveau livre de recettes... Est-ce qu'on pourrait se rencontrer pour en discuter... bientôt ?
- Certainement... disons lundi prochain... vers midi dans le hall d'entrée de CFTM... d'accord ?
- Entendu, à lundi... (clic !)

Le 14 avril (Drrrrring !)

- Jean-Guy Moreau, s'il-vous-plaît...
- C'est moi...
- Alain Stanké des Éditions La Presse, à Montréal. Juliette Huot m'a parlé de livre sur les recettes de pommes et... euh... eh bien ! ça nous intéresserait éventuellement de le publier... je sais que Juliette a déjà en sa possession une trentaine de recettes originales... il y a sûrement moyen d'en trouver d'autres à Rougemont ?
- Justement Alain... la Chambre de commerce de Rougemont vient d'effectuer des recherches en ce sens au niveau régional et j'ai déjà en main plus d'une centaine de recettes... Alors...

³ Voir la biographie de Juliette Huot sur Internet : Wikipedia et http://bio.starquebec.net/H/huot_juliette.htm

- C'est excellent... si tu pouvais le plus tôt possible, communiquer avec Juliette... et vous entendre au sujet des conditions... euh... à ce moment-là je vous enverrai un contrat...
- Bon d'accord, au r'voir (clic)

Le 9 mai (Drrrrring !)

- Allô, Juliette ? Ça va ?
- Oui, très bien... j'ai déjà commencé à travailler sur le livre et j'attends tes recettes...
- Bon, je vous les envoie dès cette semaine, d'accord ?
- Oui, oui, très bien... à bientôt ! (clic)

Le 1^{er} juin (Drrrrring !)

- Allô, oui ?
- Ici Alain Stanké... As-tu songé à une date pour le lancement ?
- Oui Alain... l'idéal serait de faire le lancement à Rougemont, le jour de l'ouverture des Festivités de la pomme, soit le 19 août prochain... qu'en penses-tu ?
- C'est excellent... ça nous donne juste le temps... au fait... j'aimerais beaucoup que tu écrives la préface...
- ??? !!! grr... * = *
- ... quelques pages seulement, tu pourrais vanter les mérites de Rougemont... enfin tu vois ce que je veux dire...
- Mon cher Alain, je crois que la réputation de Rougemont en tant que capitale pomicole et celle de Juliette Huot comme cordon-bleu ne sont plus à faire et ce n'est sûrement pas mes petits propos qui vont y changer ou y ajouter quoi que ce soit.
- Salut ! et... bon appétit !

Voici une brève description du contenu du livre

« La pomme cette inconnue » - tel aurait pu être le titre du présent volume de Juliette Huot, qui, pour l'élaboration de cet ouvrage a reçu l'appui enthousiaste des ménagères de Rougemont - capitale québécoise de la pomme - et celui de pomiculteurs et de restaurateurs de renom. Juliette possédait aussi ses propres recettes, bien sûr, car elle avait découvert depuis longtemps que la cuisine aux pommes ne se limite pas aux tartes, aux compotes et aux beignets.



En effet, les pommes trouvent également leur place dans les soupes, les salades, les assaisonnements; elles accompagnent avec finesse le porc, la volaille et même le poisson; avec le jus de pommes et le cidre, on peut préparer bon nombre de boissons agréables et originales.

Enfin, au chapitre des desserts, vous découvrirez grâce à l'auteur que le fruit qui fait tant parler de lui depuis l'époque de notre mère Ève possède des qualités et des propriétés culinaires insoupçonnables !

Et puis... n'oublions pas qu'au Canada la pomme est en quelque sorte un fruit « national », donc un fruit facile à se procurer en toute saison, un fruit économique, ce qui ne gâte pas la sauce...».

Ce livre fut pendant des années, soit de 1977 à 1992, en vente au Centre d'interprétation de la pomme à Rougemont.

Est-ce à cause de l'épuisement des stocks ou du non intérêt de la part des éditions de La Presse de ne pas publier un nouveau volume ? Ou d'une demande expresse du C.I.P.Q. ? Conséquemment, c'est en 1992, qu'Alain Stanké dirigeant maintenant sa propre maison d'édition, décide de publier un nouveau livre avec Mme Huot concernant des recettes avec des pommes comme ingrédient principal. Cette publication fut le dernier livre de recettes de l'auteure.⁴

⁴ Juliette Huot a publié 7 livres de recettes de 1969 à 1992 : 1969 – *En cuisinant de 5 à 6*, 1971 – *Recettes au blender*, 1971 – *Maigrir tout en cuisinant*, 1972 – *Mes meilleures recettes aux pommes*, 1973 – *Les recettes de Juliette*, 1977- *La bonne table*, 1992 – *Les 100 meilleures recettes aux pommes*.

Ce livre porte le titre suivant : *Les 100 meilleures recettes aux pommes*, Montréal, Stanké, 1992, 142 p.

Le lancement du livre se fait au Centre d'interprétation de la pomme à Rougemont en 1992, lors des activités toujours populaires du Festival de la pomme. La coupure de journal ci-dessous, nous indique que les recettes proviennent encore une fois, en grande partie « des gens de Rougemont ». Est-ce qu'il y a eu une nouvelle cueillette de données à Rougemont ou tout simplement Mme Huot a utilisé les mêmes recettes que dans le livre précédent ? La réponse à ces interrogations nous est donnée dans la préface du livre.

PRÉFACE « Aliment sain par excellence, la pomme est au cœur de l'activité du Centre d'interprétation de la pomme du Québec (CIPQ). Juteuse, sucrée ou surette, rouge ou verte, d'été ou d'automne, la pomme est cultivée en plus de 40 variétés, toutes plus appétissantes les unes que les autres.

La compilation des recettes faites par le CIPQ naît d'une belle collaboration avec les gens de Rougemont, collaboration qui remonte à plusieurs années. Au gré de leurs voyages et de leurs rencontres, pomiculteurs, et organismes découvrent de nouvelles façons d'apprêter la pomme. Les recettes qu'ils nous donnent proviennent parfois d'aussi loin que l'Europe. Elles intègrent également divers sous-produits de la pomme tels que le cidre, le vinaigre de cidre, le sirop, la gelée, etc. La cuisine à base de pommes, c'est tout un univers à savourer et c'est avec le plus grand plaisir que nous collaborons à ce livre en y présentant une quarantaine de recettes retenues par Mme Juliette Huot.



Et, question de mettre en lumière le fait que la pomme n'est pas uniquement bonne en dessert, nous avons tenu à présenter des recettes où elle devient la complice des entrées, des soupes et salades, des différentes volailles, des poissons et de plusieurs viandes.

De l'entrée au dessert, la pomme est sans contredit un aliment des plus agréables à croquer. Laissez-vous tenter !

Renée-Johanne Campeau
Directrice »

Comme nous venons de le voir, la publication de ce volume est une collaboration du Centre d'interprétation de la pomme du Québec, Mme Huot et l'éditeur Alain Stanké. Effectivement, certaines recettes ressemblent à celles du premier volume ? Fait aussi remarquable, l'ouvrage est imprimé sur un papier recyclé contenant des fibres désencrées. On y voit donc un souci environnemental, mais aussi certainement pour minimiser les frais d'impression. C'est tout à l'honneur du C.I.P.Q. d'avoir valorisé la pomme par cet instrument de vulgarisation et de promouvoir encore une fois Rougemont, comme étant la capitale pomicole du Québec.

Gilles Bachand

Nous recherchons pour les Archives de la Société : *Mes meilleures recettes aux pommes*, Montréal, La Presse, 1972, 159 p. Merci à l'avance de votre collaboration. (Ce livre était seulement prêté à la Société, nous avons acheté l'édition de 1992 chez un libraire spécialisé.)

Pêle-mêle en histoire...généalogie...patrimoine... des suggestions... de Gilles Bachand

***Tissés dans l'étoffe du pays* Thématique 2015 – de la Fête nationale des Patriotes le 18 mai**

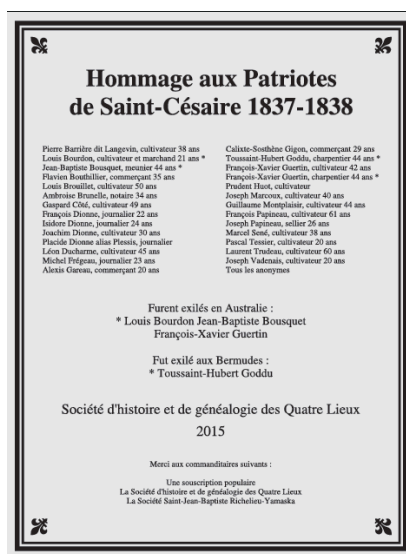
Comment un peuple d'agriculteurs pauvres et largement illettrés a-t-il su se montrer sensible au message démocratique et républicain des 92 Résolutions, au point de se lever d'un seul homme en 1837 pour braver les balles anglaises ? Pour décrire la grande solidarité et le sens inné de la démocratie qui animent alors les campagnes du Bas-Canada, l'historien Allan Greer parle de « républiques paroissiales. » Au contact des autochtones, des épreuves du défrichement, mais aussi des vieilles traditions du terroir français et des idées révolutionnaires issues de la Révolution américaine, se noue au XIX^e siècle un réseau serré de solidarité et de fidélités sacrées fondé sur la famille, la paroisse et le village. Ces farouches habitants n'ont pas encore pris conscience de leur unité nationale, mais sont déjà à même de ressentir le poids de la tutelle coloniale et l'exclusion dont sont victimes leurs compatriotes. Ce sera l'immense force du mouvement patriote que d'être parvenu à patiemment infiltrer la plupart de ces réseaux locaux de solidarité et à fédérer les diverses sources de mécontentement autour d'une grande lutte nationale visant la réforme des institutions politiques.

Nouveaux membres de la Société

Nous vous souhaitons la bienvenue et beaucoup de plaisirs parmi nous
Pierre Dubuc, Ghyslain Legault, Lorrain Côté-Beaulieu, Jean-Philippe Beaulieu

PROCHAINE RENCONTRE DE LA SHGQL **---À mettre à votre agenda---**

Inauguration de la nouvelle plaque explicative au monument des Patriotes de Saint-Césaire



Lundi le 18 mai au Parc Neveu à Saint-Césaire à 13 h 30
Bienvenue à tous !

Activités de la SHGQL

15 avril 2015

Rencontre du conseil d'administration. Les points suivants étaient à l'ordre du jour : la conférence du 28 avril, la campagne de financement, la plaque commémorative du monument des Patriotes de Saint-Césaire, demandes de subventions pour un siège-élévateur d'escalier, Facebook, l'ouverture du local, etc.

15 avril 2015

Quatre membres du conseil d'administration et une bénévole de la Société étaient présents à Ange-Gardien lors de la soirée reconnaissance organisée par cette municipalité. Nous tenons à remercier celle-ci pour cette belle initiative de souligner l'importance du bénévolat pour des organismes à but non lucratif.

28 avril 2015

Plus de quarante personnes étaient présentes à Rougemont pour entendre Marcel Pronovost nous raconter l'histoire de son ancêtre le coureur des bois Mathieu Rouillard et de sa femme Jeanne Guillet. Nous avons retenu de cet exposé, l'importance de consulter les registres des notaires pour connaître davantage la vie de nos ancêtres. Il est certain que le nombre de contrats passés par l'individu, détermine une plus grande connaissance de l'ancêtre. Félicitations à Marcel Pronovost pour toutes ces années de recherches et l'excellente conférence !



Nouveautés à la bibliothèque de la SHGQL

Toutes nos nouvelles acquisitions ou dons sont systématiquement exposés dans le présentoir de nouveautés pour une période d'environ un mois, puis placés sur les rayons de notre bibliothèque.

Acquisition par la Société

FARIBAULT-BEAUREGARD, Marthe, *La population des forts Français d'Amérique (XVIII^e siècle) Tome 3 Détroit*, Montréal, Éditions Mots en toile, 2014, 572 p.

Don de Simon Hamel

PROVENCHER, Jean, René Lévesque portrait d'un québécois, Montréal, Éditions La Presse, 1973, 270 p.

BRUCHÉSI, Jean, *Évocations*, Montréal, Éditions du Lumen, 1947, 213 p.

DULUDE, Yvon et Jean-Claude TRAIT, *Dictionnaire des injustices québécoises*, Montréal, Stanké, 1996, 461 p.

MARTIN, Paul-Louis et Gilles ROUSSEAU, *La Gaspésie de Miguasha à Percé : itinéraire culturel* Québec, Éditeur officiel du Québec, 1978, 236 p.

MAILLET, Antonine, *La Sagouine : pièce pour une femme seule*, Montréal, Leméac, 1974, 218 p.

MAROIS, Pauline, *Québécoise*, Montréal, Fides, 2008, 261 p.

DESCHÊNE, Gaston, *L'Affaire Michaud : chronique d'une exécution parlementaire*, Québec, Septentrion, 2010, 248 p.

PORTER, John R. *L'Art de la dorure au Québec du XVII^e siècle à nos jours*, Québec, Éditions Garneau, 1975, 211 p.

DORION, Jacques, *Les écoles de rang au Québec*, Montréal, Éditions de l'Homme, 1979, 428 p.

GAUTHIER, Raymonde, *Les manoirs du Québec*, Montréal, Fides, 1976, 244 p.

LISÉE, Jean-François, *Le Tricheur Robert Bourassa et les Québécois 1990-1991*, Montréal, Boréal, 1994, 578 p.

LIEUX HISTORIQUE CANADIENS, *Cahier d'archéologie et d'histoire no 18*, Une campagne d'amateurs : le siège de Louisbourg en 1745, par Raymond F. Baker, Construction et occupation des casernes du bastion du Roi, par Blaine Adams, Ottawa, Direction des lieux et des parcs nationaux Parcs Canada, 1978, 155 p.

... Une visite estivale ...

La SHGQL organise jeudi, le 18 juin 2015 une visite de la Maison Saint-Gabriel musée et site historique à Montréal.



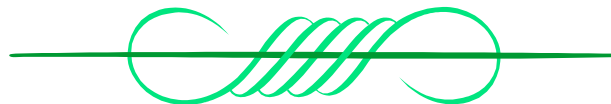
Nous y allons en covoiturage, ce rendez-vous donne droit : à une visite guidée du musée, des bâtiments historiques, une exposition (Le cheval Canadien) des jardins et un repas commenté Nouvelle-France, etc. Pour connaître davantage le programme de la journée, un dépliant publicitaire est disponible à la Maison de la mémoire des Quatre Lieux ou vous pouvez consulter le site Internet du musée : <http://www.maisonsaint-gabriel.qc.ca>

Le nombre minimum de participants requis pour cette visite est de 20 personnes, le maximum est de 30 personnes. Le coût est de 35.00\$ par personne incluant le repas.

Réservation : Mercredi à la Maison de la mémoire des Quatre Lieux : 450-948-0778
Secrétariat : 450-469-2409

Il reste 8 places disponibles faites vites !

Le départ se fera à 10 h 00 du stationnement de la Maison de la Mémoire à Saint-Paul-d'Abbotsford.



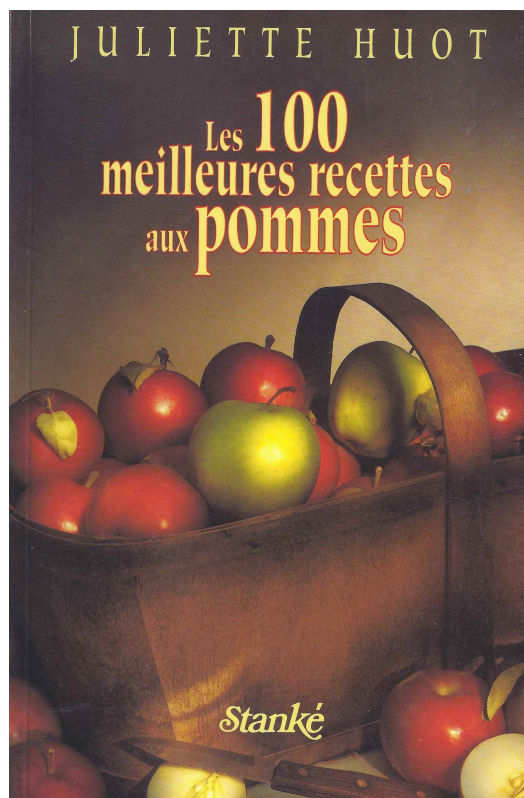
Nos activités en image



Le conférencier Marcel Pronovost à Rougemont



Une partie de l'assistance lors de la conférence de Marcel Pronovost à Rougemont



Livre publié en 1992 en collaboration avec le C.I.P.Q.

Merci à nos commanditaires

Caisse Desjardins de Granby-Haute-Yamaska
Caisse Desjardins de Marieville-Rougemont
Caisse Desjardins de Saint-Césaire
La Caisse populaire de Ange-Gardien



Coopérer pour créer l'avenir



Chevaliers de Colomb conseil
3105 Saint-Paul-d'Abbotsford

BENOÎT FAFARD
Propriétaire

IGA MARCHÉ FAFARD **IGA**

2020, route 112, Saint-Césaire QC J0L 1T0
Tél. 450 469-3536 | Téléc. 450 469-1122
Courriel: iga08040hautedirection@sobeys.com

Tél./Phone : 450 469-4840 Fax : 450 469-2388

TREMCAR
TREMCAR ST-CÉSaire INC.
MANUFACTURIER DE SEMI-REMORQUES CITERNES
MANUFACTURER OF TANK TRAILER

USINE DE PRODUCTION / PRODUCTION PLANT
1025, rue Neveu, Saint-Césaire (Québec) Canada J0L 1T0

Société
Saint-Jean-Baptiste
Richelieu-Yamaska

SSJBRY

estrie richelieu
MUTUELLE D'ASSURANCE AGRICOLE

770, rue Principale
Granby (Québec) J2G 2Y7

Téléphone: 450-378-0101
1-800-363-8971
Télécopieur: 450-378-5189
ger.qc.ca

A. Lassonde Inc.

170, 5th Avenue, Rougemont (Québec) Canada J0L 1M0
Tél./tel.: (450) 469-4926/(514) 878-1057
Téléc./fax: (450) 469-1816
Site Internet / Web Site: www.lassonde.com

Rougemont OASIS Fruit
ALLEN'S SUN-MAID

Ostiguy & Robert Inc.
DRAINAGE

255, ROUTE 112, ST-CÉSaire, QUÉBEC J0L 1T0

Pierre Ostiguy
ordrain@xplornet.com
www.ostiguyetrobert.com

Bur.: (450) 469-3156
Bur.: 1-800-363-8973
Cell.: (450) 830-9278
Fax: (450) 469-5667

Gestion de matières résiduelles

SANI ECO
ENSEMBLE, RÉCUPÉrons !

Sylvain Gagné

530, rue Edouard
Granby, QC J2G 3Z6
Tél.: 450 777-4977
Cell: 450 777-9779
Fax: 450 777-8652
sanieco@bellnet.ca

COOP

COOPÉRATIVE RÉGIONALE D'ÉLECTRICITÉ
de St-Jean-Baptiste-de-Rouville

Guy Bourdeau Construction Inc.

ENTREPRENEUR GÉNÉRAL

RÉSIDENTIEL - COMMERCIAL - AGRICOLE

225, Saint-Georges
Ange-Gardien, Qc J0E 1E0
Tél. et Fax.: 450 293-4102
Cell.: 450 776-0944
Courriel: guyboul8@hotmail.com

Accrédité:
APCHA
novoclimat

DEXSEN

EXCAVATION, DÉMOLITION
SABLIÈRE
ÉQUIPEMENTS DISPONIBLES
TRANSPORT

239, rang Casimir, Ange-Gardien 450 293-0766

Chalet de l'érable

20, Rue de la Citadelle, Saint-Paul d'Abbotsford, QC, J0E 1A0
www.chaletdelerable.com

Ange Gardien

Hôtel de ville
Municipalité d'Ange-Gardien
249, rue Saint-Joseph
Ange-Gardien Qc
J0E 1E0

Tél. (450) 293-7575
Fax : (450) 293-6635

Saint-Césaire
Ville en mouvement

1111, avenue Saint-Paul
Saint-Césaire (Québec) J0L 1T0
Téléphone : 450 469 3108 poste 229
Télécopieur : 450 469 5275
cynthia.bosse@bel.net.ca
www.ville.saint-cesaire.qc.ca

Saint-Paul d'Abbotsford

926, rue Principale Est
Saint-Paul d'Abbotsford, Qc J0E 1A0
Téléphone : (450) 379-5408
Télécopieur : (450) 379-9905
Courriel : d.rainville@videotron.ca

Municipalité de Rougemont

2430, Principale
St-Paul d'Abbotsford, QC
J0E 1A0

CAN-BEC IMMOBILIER

EBÉNISTERIE ARCHITECTURALE
LAMINAGE DE PANNEAUX
PRÉSENTOIRS / DISPLAYS

WWW.CAN-BEC.COM

Transport et EXCAVATION
François Robert inc.

526, rang Séraphine
Ange-Gardien J0E 1E0
450-293-5858
info@excavationfrancoisrobert.com
Cell: 450-360-9114
www.excavationfrancoisrobert.com
Télécopieur: 450-293-5656
RBO #8004-6030-10

- ✓ Résidentiel
- ✓ Industriel
- ✓ Commercial
- ✓ Agricole
- ✓ Installation septique

NRC

2430, Principale
St-Paul d'Abbotsford, QC
J0E 1A0

Culture et Communications Québec

Ministre Hélène David

ROBERT BERNARD
PNEUS & MÉCANIQUE
TIRECRAFT

JOCELYN BERNARD
VICE PRÉSIDENT

T 450-379-5633 poste 503
F 450-379-5867
jbernard@robertbernard.com
WWW.ROBERTBERNARD.COM

765, PRINCIPALE, ST-PAUL D'ABBOTSFORD QC J0E 1A0

RONA Ducharme Et Frère Inc.
BOIS ET MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION • QUINCAILLERIE

1221, rue Vimy, St-Césaire (Québec) J0L 1T0
Tél. : 450 469-3137 • Fax : 450 469-3653

53, rue Cécile, Saint-Pie (Québec) J0H 1W0
Tél. : 450 772-2472 • Fax : 450 772-5393

ROBERT

Votre publicité a déjà sa place !

Claire Samson
Députée d'Iberville

Porte-parole du deuxième groupe d'opposition en matière de culture et de communications et pour la protection et la promotion de la langue française et pour la région de la Montérégie

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC
Place aux citoyens

Hôtel du Parlement
1045, rue des Parlementaires
Bureau 3.89
Québec (Québec) G1A 1A4
Tél. : 418 644-1458
Télec. : 418 528-6935
claire.samson@assnat.qc.ca

Bureau de circonscription
327, 2^e Avenue
Saint-Jean-sur-Richelieu QC J2X 2B5
Téléphone : 450 346-1123
Sans frais : 1 866 877-8522
Télécopieur : 450 346-9068
claire.samson.iber@assnat.qc.ca

Ils ont à cœur notre histoire régionale !